

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УВР Елецкого
государственного университета

им. И.А. Бунина

профессор

И.М. Курносова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении общеуниверситетского творческого конкурса
«Романс весенний в ЕГУ»,
приуроченного к празднованию Международного женского дня.

I. ЦЕЛИ

- повышение интереса к истории появления праздника;
- выявление талантливых студентов, создание условий для их самореализации; предоставление возможности продемонстрировать свои творческие способности;
- развитие коммуникативных навыков, эстетических чувств.

II. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Творческий конкурс «Романс весенний в ЕГУ», приуроченный к празднованию Международного женского дня проводится с **24 февраля по 8 марта 2022 года** в дистанционном формате (все материалы предоставляются организаторам в электронном варианте и размещаются на странице института филологии в социальной сети «ВКонтакте»).

III. РУКОВОДСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ

Ответственным за организацию и проведение смотра-конкурса является оргкомитет в следующем составе:

Председатель оргкомитета: Курносова И.М., проректор по учебно-воспитательной работе ЕГУ им. И.А. Бунина;

Члены оргкомитета:

1. Карпачёва И.А., директор института филологии ЕГУ им. И.А. Бунина.
2. Харитонов О.А., зав. кафедрой литературоведения и журналистики ЕГУ им. И.А. Бунина, зам. директора по ВР.
3. Артемова Ю.В., зам. директора института филологии по цифровой трансформации и трудоустройству.
4. Быкова О.Ю., председатель совета обучающихся ЕГУ им. И.А. Бунина.
5. Федотов Д.Е., руководитель студенческого Медиа-центра ЕГУ им. И.А. Бунина.

Оценивает конкурсные выступления чтецов независимое жюри в следующем составе:

1. Карпачёва И.А. - директор института филологии ЕГУ им. И.А. Бунина;
2. Иванюк Б.П. - доктор филологических наук, профессор кафедры литературоведения и журналистики ЕГУ им. И.А. Бунина;
3. Харитонов О.А. - зам. директора института филологии по воспитательной работе;
4. Артёмова Ю.В. - заместитель директора института филологии по цифровой трансформации и трудоустройству;
5. Позднякова М.Н. - заместитель директора института филологии по учебной работе;
6. Карпова Д.В. - староста академической группы Ж-31;
7. Костина М.И. - староста академической группы Флп-31;
8. Поршнева Е.Э. - староста академической группы ИН-42;
9. Гущина А.Е. - староста академической группы РД-41.

IV. НОМИНАЦИИ

1. **Рисунок** (в т.ч. выполненные на компьютере), тематика: «женщина», «любовь», «красота»;
2. **Фотография** (цвет, ч/б), тематика: женщина, любовь, нежность, красота;
3. **Эссе** на тему «Ее улыбка подобна утреннему солнцу, которое освещает мой мир» (Дебасиш Мрида);
4. **Кулинарный шедевр** (кондитерские изделия);
5. **Литературное творчество** (чтение стихотворений, посвящённых женщинам, любви и красоте (видеозапись)).

V. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

Все материалы, противоречащие нормам морали, содержащие негативный и отталкивающий контент будут сняты с конкурса. Работы должны быть оригинальными. Не допускается полное или частичное копирование текстов, рисунков, фотографий.

1. **Эссе** на тему «Ее улыбка подобна утреннему солнцу, которое освещает мой мир» (Дебасиш Мрида)
– соответствие представленной работы жанру эссе и заявленной тематике;

– оригинальность и грамотность.

Требования к оформлению:

- формат – А4;
- все поля – 20 мм;
- шрифт – Times New Roman 14 пт;
- межстрочный интервал – одинарный;
- выравнивание – по ширине.

В верхнем левом углу обязательным является указание ФИО автора (полностью), места учебы, курса, группы, название статьи.

Объем конкурсной работы – не менее 1 страницы А4.

2. Фотография

- высланные файлом фотографии должны быть сняты лично автором и не могут быть заимствованы из внешних источников;
- рассматриваются фотографии как в цвете, так и в ч/б;
- художественность и оригинальность (композиция, свет, цвет);
- рассматриваются работы снятые как на фотоаппарат, так и на телефон;
- фотография должна отражать такие направления как «женщина», «любовь», «нежность», «красота».

3. Литературное творчество

- рассматривается видеочтение только поэтического произведения (на любом языке);
- к конкурсу допускаются работы, написанные самим участником;
- при отсутствии участника в кадре организаторы в праве не рассматривать конкурсную работу;
- несоответствие внешнего вида участника моральным нормам также дает возможность организаторам исключить работу из списка участвующих в Конкурсе;
- артистизм, оригинальность исполнения, эмоциональность;
- соответствие тематикам: «женщина», «любовь», «красота».

4. Рисунок

- соблюдение тематики: «женщина», «любовь», «красота»;
- полнота и глубина раскрытия темы;
- оригинальность и творческий подход.

5. Кулинарный шедевр

- в Конкурсе участвуют только кондитерские изделия собственного приготовления;
- оценивается внешний вид изделия, наличие пошагового фото/видео процесса приготовления, доступность продуктов;
- наличие рецепта обязательно;

– при отсутствии фото/ видеоотчёта от пошаговом приготовлении жюри в праве отклонить работу.

VI. УЧАСТНИКИ МЕРОПРИЯТИЯ

В творческом конкурсе «Романс весенний в ЕГУ», приуроченном к празднованию Международного женского дня принимают участие студенты ЕГУ им. И.А. Бунина.

VII. ЗАЯВКИ

Заявки на участие в творческом конкурсе подаются в электронном виде совместно с работой на почту **olechka.bikova17@yandex.ru** с **24 февраля по 8 марта 2022 года** с пометкой «**Конкурс**». В имени файла необходимо указать фамилию автора (пример: Конкурс_Иванов).

Все работы будут публиковаться в группе Института Филологии <https://vk.com/club187022669> (см. ниже QR-код группы).



VIII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Итоги будут подведены 10 марта 2022 года и размещены в группе Института Филологии ([Институт Филологии ЕГУ им. И.А. Бунина \(vk.com\)](https://vk.com/club187022669)) и на сайте ЕГУ им. И.А. Бунина (<https://elsu.ru/>).

XI. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители конкурса в каждой возрастной группе награждаются дипломами I, II и III-ей степени и памятными призами.